

# V Seminário de Estudos Medievais PEM-UERJ

## CADERNO DE PROGRAMAÇÃO

DE 15 A 19 DE AGOSTO  
DE 2022 (ONLINE)



V SEMINÁRIO DE ESTUDOS MEDIEVAIS  
DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (V SEM – UERJ)  
DE 15 A 19 DE AGOSTO DE 2022 (ONLINE)

**PROGRAMAÇÃO:**

15 DE AGOSTO (Segunda-feira):

**9H30 – CONFERÊNCIA DE ABERTURA: Circulação de pessoas e normas pelo Mediterrâneo nos séculos XIII e XIV: as cartas dos angevinos de Nápoles. Prof. Dr. Igor Salomão Teixeira (UFRGS)**

- 14H ÀS 16H30 – APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS (Mesas 1 e 2)
- 17H ÀS 19H 30 – APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS (Mesas 3 e 4)

16 DE AGOSTO (Terça-feira):

- 14H ÀS 16H30 – APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS (Mesas 5 e 6)
- 17H ÀS 19H 30 – APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS (Mesas 7 e 8)

17 DE AGOSTO (Quarta-feira):

- 14H ÀS 16H30 – APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS (Mesas 9 e 10)
- 17H ÀS 19H 30 – APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS (Mesas 11 e 12)

18 DE AGOSTO (Quinta-feira):

- 14H ÀS 16H30 – APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS (Mesas 13 e 14)
- 17H ÀS 19H 30 – APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS (Mesas 15 e 16)

19 DE AGOSTO (Sexta-feira):

- 14H ÀS 16H30 – APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS (Mesas 17 e 18)

**18H 30 – CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO: Profa. Dra. Leila Rodrigues da Silva (UFRJ)**



# V Seminário de Estudos Medievais PEM-UERJ

## APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS (PROGRAMAÇÃO DAS MESAS)

**15 DE AGOSTO (SEGUNDA-FEIRA):**

**HORÁRIO: DAS 14H ÀS 16H30**

### MESA 1

**COORDENADOR: PROF. DR. PAULO DUARTE**

**Construindo a Ortodoxia: a heresia segundo os Concílios de Latrão (séculos XII e XIII) - Eduardo Jorge Chixaro Sarraff De Rezende**

**“Não fará coisa alguma sem a opinião do ecônomo”: uma proposta de análise teórica viável para práticas econômicas pré-capitalistas a partir do caso do monaquismo copta do Egito tardo-antigo. - Jorge Gabriel Rodrigues de Oliveira**

**As relações de poder no reino visigodo: a perspectiva de João de Biclaro sobre conflitos e cooperações - Victor Cavalcante Duarte**

**Entre ritos e cerimônias: reflexões sobre o cotidiano da comunidade cristã romana oriental do sexto século - Ana Maria de Oliveira**

**As ordens mendicantes como instâncias do regime de verdade da Igreja Romana - André Rocha de Oliveira**

**“A lança em teu peito, compra-a se não queres receber o golpe”: vingança e composição nos relatos de milagres do midi francês (séculos XI e XII) - Leandro Ribeiro Brito**

### MESA 2

**COORDENADORA: PROFA. DRA. ANA PAULA LOPES PEREIRA**

**O exórdio da educação no seio da Idade Média e as contribuições de Guilherme de Ockham (Séc. XIV) – Mayara Stephane Gomes**

**Wycliffe’s Wicket: a interpretação da teoria dos dois caminhos de John Wycliffe e o cristianismo de minorias na Inglaterra medieval – Samuel Barbosa Junior**

**A influência do pensamento de São Boaventura na alegoria de Dante Alighieri - André Fonseca dos Santos**

**Furor e Loucura: a filosofia de um amor místico em Giordano Bruno - Lucas Cabral Ferraz de Lima**

**O *conhecimenti de Si* nos sermões 36 e 37 no Comentário sobre o Cântico dos Cânticos de São Bernardo de Claraval (1090-1153) – Letícia Pereira Lima**



# V Seminário de Estudos Medievais

**HORÁRIO: DAS 17H ÀS 19H30**

**MESA 3**

**COORDENADORA: PROFA. DRA. CAROLINA FORTES**

**O discurso eclesiástico sobre às práticas sexuais no IV Concílio de Toledo** - Érica Vieira da Silva

**Catarina e a cidade de Siena: tensões e autoridade** - Antonio Gabriel Guindane da Silva Barbosa

**Identidade Católica e Gênero na Primeira Idade Média: Reflexões a partir da Hagiografia de Agostinho de Hipona Dedicada à Mônica (Século IV)** - Wendell dos Reis Veloso

**As relíquias de mulheres santas em textos hagiográficos: uma análise comparativa da Vida de Santa Brígida (Hibernia, c. 650) e da Vida de Leoba (Germânia, c. 836)** - Clarissa Mattana de Oliveira

**"Meu corpo é meu ganha-pão": sobre prostituição, trabalho e marginalização no Medievo Português** - Flavia Vianna do Nascimento

**Entre pedras e leis: um estudo comparativo sobre o aborto nos textos castelhanos-leoneses do sec. XIII** - Rosiane Graça Rigas Martins e Cleiton Batista de Oliveira

**MESA 4**

**COORDENADORA: PROFA. DOUTORANDA ANDRÉA TORRES**

**Narrativas arturianas como recursos políticos nas fronteiras do Império Angevino (séculos XII e XIII)** - Isadora Cristine Martins

**A legação bonaventuriana de S. Francisco a Giotto e Dante** - Jonas Matheus Sousa da Silva

**Análise da poesia religiosa do poema "A santa Catalina mártir" de Santa Teresa D'Ávila em uma abordagem decolonial** - Jade Mariam Vaccari Carvalho Silva e Sávio Roberto Fonsêca de Freitas

**"Se' tu già costí ritto, Bonifazio?": Igreja e Estado na Divina Comédia, de Dante Alighieri.** - Giovanna de Campos Mauro

**Os Fabliaux e a representação do Paraíso na cultura popular medieval** - Luana Cantalice Dias

**16 DE AGOSTO (TERÇA-FEIRA):**

**HORÁRIO: DAS 14H ÀS 16H30**

**MESA 5**

**COORDENADORA: PROFA. DRA. MÁRCIA CAVALCANTI**



**A Hagiografia Fílmica como Objeto de Pesquisa e o Filme Quo Vadis de 1951** - Carlos Eduardo Beda Gomes

**Mentalidade, Imaginário e Ideologia: Contribuições da École des Annales para (re)criação do imaginário medieval** - Guilherme Aguiar Gomes e Domingos Dutra dos Santos

**Da literatura ao filme: a Idade Média nas histórias de viagem no tempo** - Adriele Costa

**Aspectos da Idade Média no filme “O Rei” (2019)** - Christiana Gomes de Mesquita Bianchi Baylo

## MESA 6

**COORDENADORA: PROFA. DRA. ROSIANE RIGAS**

**Dante e a Floresta Escura: a obra e elementos principais em A Divina Comédia** - Andrea Alves Bastos Menegatte

**Para além da “Arte de Trovar”: a criatividade da poesia trovadoresca e sua importância para a literatura em língua portuguesa** - Déborah Vitoria de Melo Prazeres

**"De bem em mal e de mal em pior": um mundo medieval decadente na obra de Martim Moxa**  
- Gabriel Moreira de Vargas

**O combate entre o Dom Carnal e a Dona Quaresma no Libro de Buen Amor** - Rodrigo de Barros Marques

**HORÁRIO: DAS 17H ÀS 19H30**

## MESA 7

**COORDENADORA: PROFA. DRA. MARTA SILVEIRA**

**As Cantigas de Santa Maria e a Idade Média no ensino escolar de História: propostas de abordagem** - Laryssa Alves da Silva

**História Pública e Ensino através do Neomedievalismo: questões políticas e religiosas no Brasil contemporâneo** - Raisia Sagredo e Éderson José de Vasconcelos

**O estudo da Idade Média a partir de fontes audiovisuais na escola: propostas didáticas e reflexões para o Ensino Fundamental** - Amaro Jose de Souza Neto

**Qual Idade Média se ensina em terras cariocas?** – Marta de Carvalho Silveira

## MESA 8

**COORDENADOR: PROF. DR. THALLES REZENDE**



**É o Dragão um Monstro? Notas sobre Imaginário e Monstruosidade no Medievalo** - Matheus de Paula Campos

**(Neo)Medievalismo no Brasil: o caso das feiras medievais** - Mayara Ramos Saldanha

**O Rei, o Herói, o Ícone: A Ricardomania Vitoriana e a Construção da Imagem Oitocentista de Ricardo I** - Mauricio da Cunha Albuquerque

**A Idade Média na animação digital “Ramon Lull” (2020): um mundo de cores?** - Maria Milena Lima Queiroz

**A demonização como controle social: um Estudo Comparado de hagiografias castelhanas do século XIII** - Thalles Braga Rezende Lins da Silva

**17 DE AGOSTO (QUARTA-FEIRA):**

**HORÁRIO: DAS 14H ÀS 16H30**

**MESA 9**

**COORDENADOR: PROF. DR. JEFFERSON MACHADO**

**O método escolástico em Tomás de Aquino: da auctoritas à disputatio** - Guilherme Henrique Borin

**A autoconsciência histórica do medievalo** - Hiago Maimone da Silva Rebello

**Uma análise do pessimismo agostiniano sob o olhar de Emil Cioran** - Andrey Augusto Fonseca Farias

**Uma apologia de Berengário de Tours: a polêmica em torno da relação entre fé e razão a partir do debate eucarístico** – Diego dos Anjos Azizi

**“Eu, o mínimo de todos vós, vosso irmão e servo”:** a construção do éthos antoniano - Émili Feitosa de Freitas Olenchuk

**MESA 10**

**COORDENADORA: PROFA. DRA. ROSIANE RIGAS**

**Entre o texto e o contexto – os manuscritos do Estado e Pranto da Igreja, tratado político de Álvaro Pais (1275-1349/51), no Ocidente Tardo Medievalo** - Sabina dos Santos Costa Freitas

**A função do rei laico ideal na Obra Estado e Pranto da Igreja de D. Álvaro Pais e na Crônica Geral de Espanha de 1344 do Conde Pedro de Barcelos a partir da história de Fernando I, O Magno** - Carlos Thadeu Freire da Costa

**Bonifácio VIII e Felipe IV, o Belo: o declínio do poder papal e a ascensão dos Estados Nacionais**  
- Paulo Cesar Moreira de Almeida Júnior

**A construção do Rei Cristão ideal: a análise da Bíblia da Cruzada (MS.M 638) e a imagem como tributária da pregação aos soberanos** - Magalli Santos Souza

**A política matrimonial do rei Afonso VI de Leão e Castela na Chronicon Mundi** - Nathália Velloso de Castro Costa Ribeiro

**HORÁRIO: DAS 17H ÀS 19H30**

**MESA 11**

**COORDENADOR: PROF. DR. WENDELL VELOSO**

**É possível historiografar a arte através de biografias nos cancioneiros occitanos?** –Roberta Bentes

**Culturas visuais compartilhadas entre o Mediterrâneo e a Europa do Norte: a iconografia do grifo na Tapeçaria de Bayeux como estudo de caso** – Paulo Christian Martins Marques da Cruz

**Voz em performance musical no inferno de Hieronymus Bosch** - Grasiela Duarte de Oliveira

**A iconografia trifacial da doutrina trinitária Cristã na baixa Idade Média** - Mateus Potengy de Souza

**MESA 12**

**COORDENADORA: PROFA. DOUTORANDA THAIANA GOMES VIEIRA**

**As Aproximações sobre o Fluxo Menstrual: A partir das análises de Hildegard de Bingen** - Amanda da Cruz Xavier

**As contribuições de Trotula de Salerno para a saúde e aparência das mulheres medievais (Séc. XI-XII)** - Andressa Rocha Lima

**Depreensões acerca das práticas de cuidados com a saúde em Paris – séculos XIII e XIV** - Pedro Henrique Pereira Silva

**Enterramentos ad sanctos: continuidades e rupturas nos espaços funerários cristãos na Antiguidade Tardia** - Vanessa de Mendonça Rodrigues

**Análise preliminar do Liber contra venena de Juan Gil de Zamora** - Luíza Nascimento Ferreira Lopes

**Idade Média, o surgimento da moda: Legislação suntuária** - Thaiana Gomes Vieira

**18 DE AGOSTO (QUINTA-FEIRA):**





# V Seminário de

## Estudos Medievais

### PEM-UERJ

### CADERNO DE

### PROGRAMAÇÃO

### DE 15 A 19 DE AGOSTO DE 2022 (ONLINE)

**Controlar a desordem: os metropolitanos de Kiev e os conflitos régios na Rus (c.1097–c.1139)** - Leandro César Santana Neves

**Nem só de Ocidente vive o historiador: percorrendo as cicatrizes das invasões vikings no Leste europeu** - Caio de Amorim Féo

**Estética e Jogo de Poder: O Arquétipo Feminino em Tamamo-No-Mae** - Raphaella Ânanda Sâmsara Maia Augusto de Souza Faria

**Reflexões sobre “Estado Segmentário” na Inglaterra anglo-saxônica: um estudo sobre o Reino de Wessex no século IX** – Breno Silva Teixeira e Márcia Santos Lemos

#### MESA 16

**COORDENADOR: PROF. DR. RODRIGO RAINHA**

**Entre a cidade e a espada: Relações e conflitos entre judeus e cristãos na Renânia durante a Primeira e Segunda Cruzadas (1096 – 1157)** - Rafael Bello Bendl

**Notas sobre o discurso a respeito das figuras marginais no Memorial das Proezas da Segunda Távola Redonda** - Caio Rodrigues Schechner

**História e Historiografia arabo-mulçumana numa perspectiva da *translatio studiorum*** – Emily Fonseca de Souza

**A Lei invoca Cristo: observações sobre o lugar dos judeus na trajetória de Cesário de Arles (502-542)** - João Victor Machado da Silva

**A fundação da Gafaria de São Lázaro: uma breve síntese histórica da lepra no reino de Portugal, na cidade de Coimbra nos séculos (XIII-XIV)** - Wanderley Mello Baptista

**Formação da Sociedade Judaica Asquenazita na Renânia Medieval**- Yurhii Steinmetz Stephan Wolfdunkell Budzynkz

**A Idade Média em conteúdos didáticos digitais para a educação a distância** - Rodrigo dos Santos Rainha

#### 19 DE AGOSTO (SEXTA-FEIRA)

**DAS 14H ÀS 16H30**

#### MESA 17

**COORDENADORA: PROFA. DRA. ANDREIA FRAZÃO**

**A fonte de todo mal: A sexualidade feminina no Malleus Maleficarum** - Rhayana Antunes Pimentel



**A marginalização do feminino e as alegorias medievais como estratégias discursivas nos textos místicos de autoria feminina** – Yasmin de Andrade Alves

**A construção da autoridade: o discurso de Christine de Pizan na Querelle de la Rose** – Joseane Passos Ferreira

**Escritos sobre a Imperatriz Teodora: Uma análise comparativa de Historia das Guerras (Livro I) e História Secreta de Procópio de Cesareia** - Aylla Maria Alves dos Santos

**Maria na Patrística** - Vanessa das Neves Bezerra

**As relações institucionais envolvidas na construção da santidade: o caso de Clara de Assis (1194-1253)** - Andréa Torres

## MESA 18

**COORDENADOR: PROF. DR. WENDELL VELOSO**

**Gregório I e a política doméstica: o papado em face da Itália Suburbicária (590-604)** - Rodrigo Fernandes Vicente

**O Purgatório de São Patrício na Legenda Áurea (Séc. XIII): reflexões sobre o além medieval** - Laís Luz de Carvalho

**O império romano no século IV e a fé católica: Uma abordagem historiográfica** - José de Oliveira Junior

**Cólera Divina e Ira dos Homens: Considerações sobre as emoções no período Carolíngio (840-860)** - Renan Perozini Gomes Barrozo

**Adversus Iudaeos: o poder da palavra no estabelecimento de fronteiras religiosas na cidade de Antioquia no século IV** - Débora Rodrigues de Souza

